

Planungsraster Schulinternes Curriculum Deutsch

ggf. fächerverbindende Kooperation mit	Thema:	Umfang:	Jahrgangsstufe 6
	2.) Wind und Wetter – Gedichte verstehen, vortragen und schreiben Lyrische Jahreszeiten (Herbstlyrik)	ca. 4 Wochen Gedicht auswendig vortragen	Vorlesewettbewerb am 1. Freitag im Dezember

Mögliche Bausteine

<p>Angaben zu nicht im KLP enthaltenen schulinternen Vereinbarungen z.B. Thema: Lyrische Jahreszeiten Schwerpunkten: Strukturelemente in Gedichten analysieren, Aussageabsichten erkennen und diskutieren, Gedichte gestaltend sprechen und szenisch spielen, eigene Gedichte produzieren Textauswahl: Gedichte zum Thema Jahreszeiten (besonders Frühlingsgedichte, da Zeitbezug) Lernorten: Schule, Bücherei Methoden(tag): Markieren und Strukturieren (Rhetorische Figuren, Schlüsselwörter)</p>

Kompetenzen

<p style="text-align: center;">- Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - - sprechen gestaltend - tragen kürzere Texte auswendig vor - auswendig und gestaltend sprechen (Artikulation, Modulation, Tempo und Intonation); - aufmerksam zuhören, sachbezogen reagieren; - 	<p style="text-align: center;">• Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • - Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen untersuchen (Reimschema, Klang, Vergleich, Motive); • Texte nach Mustern fortsetzen oder verfassen • verfassen Texte nach Textmustern • setzen sich ein Schreibziel und wenden elementare Methoden der Textplanung, Textformulierung und Textüberarbeitung an
--	---

		•
1. Lesen – Umgang mit Texten und Medien - untersuchen Gedichte unter Berücksichtigung einfacher formaler, sprachlicher Beobachtungen		2. Reflexion über Sprache - einfache sprachliche Bilder verstehen;
Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht Jahrgangsstufe 5: Tiergedichte Jahrgangsstufe 6: VORLESEWETTBEWERB Jahrgangsstufe 7: Balladen Jahrgangsstufe 8: Stadtgedichte	Materialien/Medien Deutschbuch Kap 8	Produkte/Überprüfungsformate Aufgabentyp 4a: einen Sachtext oder literarischen Text mit Hilfe von Fragen untersuchen Mündlich Aufgabentyp 2b: Gedichte gestaltend vortragen
		Methoden: „Talking to the text“ (siehe Praxis Deutsch, Lesen macht schlau) Gedichtvortrag