

Planungsraster Schulinternes Curriculum Deutsch SI

ggf. fächerverbindende Kooperation mit Musik	Thema: Auf Leben und Tod- Balladen erkennen, vortragen und umtexten	Umfang: 4 Wochen	Jahrgangsstufe 7
---	--	----------------------------	----------------------------

Mögliche Bausteine

Themen: „Freund oder Feind?“- Balladen erschließen, Reporter, Rapper, Regisseure- Balladen umformen, Projekt- Einen Balladenabend vorbereiten
--

Kompetenzen

<p style="text-align: center;">1. Sprechen und Zuhören</p> <ul style="list-style-type: none"> - Balladen sinngesetzt und möglichst auswendig vortragen - literarische Texte im szenischen Spiel (z. B. Standbild, Pantomime, Improvisation) erschließen - Akustische Elemente einsetzen (Hörspiel) 	<p style="text-align: center;">2. Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - erzählen von Erfahrungen, Gefühlen, Meinungen - fassen literarische Texte inhaltlich zusammen, notieren Randbemerkungen - Fragen zu Texten und deren Gestaltung entwickeln und beantworten - Lyrische Formen untersuchen und deren Merkmale und Funktion erarbeiten - Texte verändern und umgestalten
<p style="text-align: center;">3. Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - verfügen über Strategien und Techniken des Textverstehens - unterscheiden spezifische Merkmale epischer, lyrischer und dialogischer Texte und setzen sich mit ihrer Wirkungsweise auseinander - verfügen über grundlegende Fachbegriffe 	<p style="text-align: center;">4. Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> - gewinnen Sicherheit in der Erschließung und treffenden Anwendung von Wortbedeutungen. - unterscheiden Sprachvarianten (Standard, Umgangs-, Jugendsprache) - wenden ihr Wissen über lautbezogene Regeln an - verfügen über weitere wortbezogene Regelungen (Fach- und

	<p>Fremdwörter, Getrennschreibung)</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen und beachten satzbezogene Regelungen 	
<p>Voraussetzungen/Bezüge zu vergangenem und folgendem Unterricht</p> <p>Herbstlyrik, 6. Jahrgang</p>	<p>Materialien/Medien</p> <p>Deutschbuch. Differenzierte Ausgabe 7. Kapitel 7 Arbeitsheft zum Deutschbuch</p>	<p>Produkte/ Überprüfungsformate</p> <p>Mündl. Aufgabentyp 2a/b: dialogische Texte und Gedichte gestaltend vortragen (nonverbale und verbale Ausdruckweisen einsetzen)</p> <p>Schriftl. Aufgabentyp 4a: einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen auf Wirkung und Intention hin untersuchen und bewerten</p> <p>Schriftl. Aufgabentyp 6: Sich mit einem literarischen Text durch dessen Umgestaltung auseinandersetzen</p>
		<p>Methoden</p> <p>Ballade vortragen Szenisches Spiel Balladen umformen</p>