

Städtische Gesamtschule Heiligenhaus
Schulinternes Curriculum für das Fach Mathematik
 Jahrgangsstufe 7

Städt. Gesamtschule Heiligenhaus	Schulinternes CURRICULUM für das FACH	Mathematik	Schuljahr 2019/20
	Jahrgang 7	7	
TITEL (Unterrichtsvorhaben /Lernsituation)			Zeitbedarf (Std./Wochen)
7.4 Dreieckskonstruktion			Ca. 3Wochen
Fachliche GEGENSTÄNDE/Inhalte	SKIZZE des Unterrichtsvorhabens und möglicher Ablauf	ARBEITSTECHNIKEN	
- Kongruenzsätze: SSS, SWS, WSW, WWW, SSW	Material liegt im Buch vor. Schulbuch: Zahlen und Größen S. 84 – 104, S. 186 -187 - Grundkonstruktionen von Dreiecken (SSS, SWS, WSW) - Maßstabsgerechtes Konstruieren	Zirkel und Geodreieck, genaues Messen, sauberes Zeichnen, aus Plänen Figuren erstellen, Winkel zeichnen, Dreiecke konstruieren; PC Programme: Geogebra	
Verknüpfte BEREICHE des Faches	- Konstruktionsbeschreibungen	UNTERRICHTSMETHODEN	
Grundrechenarten		EA, PA, Schüler- und Lehrervortrag	
ARBEIT AN PROZESSBEZ. KOMPETENZEN	ARBEIT AN INHALTSBEZ. KOMPETENZEN	PRODUKT/Leistungsbewertung	
Argumentieren/Kommunizieren: Verbalisieren: Arbeitsschritte bei mathematischen Verfahren mit eigenen Worten und geeigneten Fachbegriffen erläutern Kommunizieren: Vergleichen und bewerten Lösungswege, Argumentationen und Darstellungen Präsentieren: Lösungswege in kurzen, vorbereiteten Beiträgen präsentieren Begründen: mathematisches Wissen für Begründungen nutzen, auch in mehrschrittigen Argumentationen Problemlösen: Lösen: Problemlösestrategie „Zurückführen auf Bekanntes“ Werkzeuge Erkunden: Geometriesoftware zum Erkunden inner- und außermathematischer Zusammenhänge nutzen	Geometrie: Erfassen: Dreiecke benennen, charakterisieren und in der Umwelt identifizieren Konstruieren: Dreiecke aus gegebenen Winkel- und Seitenmaßen zeichnen Anwenden: Eigenschaften von Figuren mit Hilfe von Symmetrie, einfachen Winkelsätzen oder der Kongruenz erfassen und begründen	Klassenarbeit	
MEDIEN		Sonstiges	
Lehrbuch/ Arbeitsheft/ Arbeitsblätter, Zirkel, Geodreieck, OHP, Papier, Schere, Kleber PC (Dynam. Geometrie-Software)			
Zusammenarbeit mit Fächern	Vorüberlegungen für Unterrichtspartituren		
Technik?			
Anmerkungen:			